

ŞƏXSİ MƏLUMAT FORMASI

SƏDAQƏT DAVUD qızı ABDULƏZİZOVA



“Azərbaycan dilinin tətbiqi məsələləri” ETL-in laborantı

İş telefonu: 012- 539-02-23

İmeyl: s.abdulazizova@mail.ru

QISA BİOQRAFİK MƏLUMAT

- ❖ 1970-ci il dekabrın 23-də Şəki şəhərində Ziyalı ailəsində anadan olub.
- ❖ 1979-88-ci illərdə Şəki şəhərində 24 saylı orta məktəbində təhsil alıb və məktəbi əla qiymətlərlə bitirib.
- ❖ 1992-1997-ci illərdə BDU-nun Filologiya fakültəsində “Azərbaycan dili və ədəbiyyatı” ixtisası üzrə ali təhsil alıb.
- ❖ Subaydır.

ELMİ DƏRƏCƏ VƏ ELMİ ADLARI

- ❖ 1998-ci ildən BDU-nun Dünya ədəbiyyatı kafedrasının dissertantı olub. “Viktor Hüqo və Şərq” adlı dissertasiya işi kafedra müzakirəsindən keçərək, ADU-nun nəzdində fəaliyyət göstərən Müdafiə Şurasına təqdim olunmuşdur.

ƏMƏK FƏALİYYƏTİ

- ❖ 1997-2006-cı illərdə BDU-nun Tarix muzeyində **baş laborant**.
- ❖ 2006-2015-ci illərdə BDU-nun İslamşünaslıq ETM-də **laborant**.
- ❖ 2015-ci ildən BDU-nun Azərbaycan dilinin tətbiqi məsələləri ETL-də **laborant**.

TƏDRİS ETDİYİ FƏNLƏR

- ❖ Dünya ədəbiyyatı
- ❖ Fransız ədəbiyyatı

TƏDQIQAT SAHƏSİ

- ❖ Dünya ədəbiyyatı
- ❖ XIX əsr Fransız ədəbiyyatı

İŞTİRAK ETDİYİ KONFRANSLAR, KURSLAR, TRENİŖQLƏR

- ❖ 2010, Cəfər Xəndan Hacıyevin 100 illik yubileyinə həsr olunmuş „Azərbaycan filologiyasının aktual problemləri“ mövzusunda elmi-nəzəri konfrans
- ❖ 2015, Bəxtiyar Vahabzadenin anadan olmasının 90 illik yubileyinə həsr olunmuş, “Bəxtiyar Vahabzadə və Azərbaycan Filologiyasının aktual problemləri mövzusunda beynəlxalq elmi konfrans.
- ❖ 2015, Bakı, Azərbaycan. Pənah Xəlilovun 90 illik yubileyinə həsr olunmuş Respublika elmi-nəzəri konfransı.
- ❖ 2017, Bakı, Azərbaycan. Molla Pənah Vaqifin anadan olmasının 300 illik yubileyinə həsr olunmuş Respublika elmi konfransı.

ÇAP OLUNMUŞ ƏSƏRLƏRİ

Məqalələr

- ❖ 1998, Fransa ədəbiyyatında Hüqonun əsərləri // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 1 (30). BDU, s. 70-73
- ❖ 1999, Fransa şairləri V.Hüqo haqqında // Bakı Universiteti Xəbərləri. № 8. BDU, s. 60-63
- ❖ 2000, Hüqonun şərq şeirləri.....
- ❖ 2000, Viktor Hüqo və Şərq // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 1 (50). BDU, s. 30-34
- ❖ 2001, V.Hüqonun əsərlərində qadın obrazı // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 3 (50). BDU, s. 70-73
- ❖ 2002, Şərq qadını Hüqonun romanlarında // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 8 (30). BDU, s. 50-53
- ❖ 2003, Viktor Hüqonun dramaturgiyası // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 2 (61). BDU, s. 50-53
- ❖ 2004, Viktor Hüqonun əsərlərində realizm // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 5 (65).

BDU, s. 60-64

- ❖ 2005, Viktor Hüqo və romantizm // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 2 (56). BDU, s. 7-10
- ❖ 2006, Viktor Hüqo dramaturgiya və Şərq // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 3 (57). BDU, s. 35-38
- ❖ 2008, Klassizm və Şərq // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 5 (16). BDU, s. 35-38
- ❖ 2010, Viktor Hüqonun oriyentalizmi // Cəfər Xəndan Hacıyevin 100 illik yubileyinə həsr olunmuş „Azərbaycan filologiyasının aktual problemləri“ mövzusunda elmi-nəzəri konfransın materialları. Bakı, s. 257-259
- ❖ 2012, Hüqonun həyatı Fransada tədqiqat əsəri kimi // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 7 (10). BDU, s. 60-63
- ❖ 2013, V.Hüqo inqilabçı şair kimi // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 10 (12). BDU, s. 7-10
- ❖ 2013, Ədiblər V.Hüqo haqqında // Bakı Universiteti Xəbərləri. № 9. BDU, s. 63-66
- ❖ 2013, Tədqiqatçı şair V.Hüqo // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 8 (10). BDU, s. 33-36
- ❖ 2013, V.Hüqo realist şair kimi // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 5 (56). BDU, s. 76-79
- ❖ 2013, Romantik şair V.Hüqo // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 1 (38). BDU, s. 56-58
- ❖ 2013, V.Hüqonun poeziyasında oriyentalizm // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 6 (59). BDU, s. 30-33
- ❖ 2013, V.Hüqonun əsərlərində nəzəri prinsipləri // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 6 (70). BDU, s. 31-33
- ❖ 2013, V.Hüqonun dramlarında şərq realizmi // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 5 (57). BDU, s. 32-35
- ❖ 2014, Böyük Fransız yazıçısı V.Hüqo // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 6 (73). BDU, s. 67-70
- ❖ 2014, Ruh yüksəkliyi şeirlərində V.Hüqonun realizmi // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 1 (86). BDU, s. 35-38
- ❖ 2014, V.Hüqonun əsərlərində şərq ekzotikası // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 1 (86). BDU, s. 30-33
- ❖ 2014, V.Hüqonun şərq-qərb mövzusunda novatorluq // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 4 (85). BDU, s. 35-38
- ❖ 2014, Hüqonun yaradıcılığında Qərb // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 5 (86). BDU, s. 34-37
- ❖ 2014, V.Hüqonun şərq motivlərində poetik dünyası // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 3 (40). BDU, s. 8-11
- ❖ 2014, V.Hüqonun əsərlərində Şərqə münasibət // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 8 (30). BDU, s. 30-34
- ❖ 2015, V.Hüqonun əsərlərində klassizmlə realizmin vəhdəti // Bakı Universiteti Xəbərləri. № 3. BDU, s. 31-35
- ❖ 2015, V.Hüqonun əsərlərində yerli-kolorit və dramatik vəhdət // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 8 (30). BDU, s. 30-33
- ❖ 2015, V.Hüqonun əsərlərində realizmin əsas rolu və dramları // Ədəbi əlaqələr. AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu. № XII. Bakı, Elm və təhsil, s. 36-38
- ❖ 2015, V.Hüqonun əsərlərində millilik // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 3 (86). BDU, s. 36-40
- ❖ 2015, Fransız romantizminin nəzəri prinsipləri // Ədəbi əlaqələr. AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu. № IX. Bakı, Elm və təhsil, s. 55-58
- ❖ 2015, Fransız romantizminin əsas qolları // Pənah Xəlilovun 90 illik yubileyinə həsr olunmuş Respublika elmi-nəzəri konfransın materialları, Bakı, s. 178-182
- ❖ 2015, Viktor Hüqonun poeziyasında və nəsrində Şərq motivləri // “Bəxtiyar Vahabzadə və Azərbaycan Filologiyasının aktual problemləri” mövzusunda Beynəlxalq elmi konfransının materialları. s. 221-225
- ❖ 2015, V.Hüqo və dramları // Bakı Universiteti Xəbərləri. № 6. BDU, s. 33-36
- ❖ 2015, V.Hüqonun əsərlərində “Səma alovu” şeirində əsas vəhdəti kimi // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 1 (86). BDU, s. 35-37
- ❖ 2016, Romantizm və Şərq // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 1 (86). BDU, s. 70-73
- ❖ 2016, Viktor Hüqonun əsərlərində realizm fonu // Bakı Avrasiya Universitetinin Xəbərləri. Elmi-nəzəri

jurnal. Bakı, s. 35-38

- ❖ 2016, V.Hüqonun dili və mənşəyi // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 4 (100). BDU, s. 36-39
- ❖ 2016, V.Hüqonun əsərlərinin İslamla bağlılığı // Bakı Avrasiya Universitetinin Xəbərləri. Elmi-nəzəri jurnal. Bakı, s. 30-33
- ❖ 2016, V.Hüqonun əsərlərində din və islam // Filologiya məsələləri. № 2. Elm və təhsil, s. 33-36
- ❖ 2016, Fransa ədəbiyyatında V.Hüqonun rolu // Ədəbi əlaqələr. AMEA Nizami adına Ədəbiyyat İnstitutu. № X. Bakı, Elm və təhsil, s. 56-59
- ❖ 2016, V.Hüqonun əsərlərində romantizmin əsas qolları // Bakı Universiteti Xəbərləri. № 1. BDU, s. 36-38
- ❖ 2016, V.Hüqo qərbdən başlayan yolu // Dil və Ədəbiyyat. Beynəlxalq Elmi-nəzəri jurnal. 8 (16). BDU, s. 30-33
- ❖ 2017, Viktor Hüqonun dramaturgiyası // Bakı Avrasiya Universitetinin Xəbərləri. Elmi-nəzəri jurnal. Bakı, s. 8-12
- ❖ 2017. Hugo və dramaturgiya // Ədəbi əlaqələr. A.M.F.A. Nizami adına ədəb. İnstitutu . 9/85/. Səh.36-40
- ❖ 2017. Nəzəri prinsipləri və Hugo// Dil və ədəbiyyat. Elmi Nəzəri jurnal. 8/86/BDU. Səh.36-40
- ❖ 2017. V.Hugo Şərq //Beynəlxalq Elmi konfransın materialları. Səh. 221-225
- ❖ 2017. V.Hugo “Səma alovu” . Əsas Vəhdət kimi // Bakı Xəbərləri. BDU.Səh 13-14
- ❖ 2017 V.Hugonun Şərq mərhələsi // Dil və ədəbiyyat . Beynəlxalq Elmi nəzəri jurnal BDU. Səh. 30-35
- ❖ 2017. V.Hugo Nəzəri prinsipləri // Bakı Avrasiya Universitetləri xəbərləri . Elmi nəzəri jurnal. Səh. 13-14
- ❖ 2017. V.Hugonun əsərlərində dil // Filologiya məsələləri jurnalı. Səh. 5-12.
- ❖ 2017. V.Hugonun Nəsrində dramaturgiya // Elmi - ənənəvi KonfransSəh. 13-18 BDU
- ❖ 2015. С.Д. Абдулазизова . Современные гуманитарные исследования . Москва 2015. «Ориентация Восточных мотивов Виктора Гюго» Стр.99-193
- ❖ 2015. С.Д. Абдулазизова . Вестник Днепропетровского Университета имени Адльфреда Нобеля . Серия «Филологические науки» N1(9) . «Характер-ные особенности творчества Виктора Гюго». Стр.77-81
- ❖ 2017. V.Hüqo və Şərqə marağ. Filoloji məsələlər. Elmi-nəzəri jurnal. 4 (86). Folklor institutu. Səh. 15-17.
- ❖ 2017. V.Hüqo. Parisin Notr Dam əsəri. Bakı Universiteti xəbərləri. № 8. Səh. 31-33.
- ❖ 2017 . V.Hüqonun fransız romantizmi və nəzəri prinsipləri. Böyük Azərbaycan şairi M.P.Vaqifin 300-illiyinə həsr olunmuş M.P.Vaqifin müasirlik mövzusunda respublika elmi-praktiki konfransının materialları. BDU. Səh. 87-89